



**K 4**  
*ff*

12 **L**  
*ff*

2 3 4

5 6 7

8 9 10

11 12

**REEXPOSICION**  
Adagio (♩=48) **L** 3 Allegretto (♩=108)

**Allegro** (♩=132)

De \$ a φ y salta **M** 3 3 5  
a la letra **M** 4 8 4 8 4 8

3 3 2

1ª y 2ª 2 3 3ª 3

(3 veces)

*fff*