

Metabolismes Rítmics

Baríton en DO 1º

Eduard Montesinos Comas

INTRODUCCION
Allegro molto (♩ = 144)

2 6 A 5

EXPOSICION
Adagietto (♩ = 56)

13 B Allegretto (♩ = 108) S

C

1ª 2ª Ch Def te Trpta

D Allegro molto (♩ = 144) E 12

F 20 G 20 DESARROLLO (♩ = 11)

H 5 I 22 Allegretto (♩ = 108) 2

Andante (♩ = 72)

Allegretto (♩ = 108)

6 6 2 2

J

Allegretto (♩ = 108)

20

K

6 2

REEXPOSICION

Adagio (♩ = 48)

L 16 LI 3

Allegretto (♩ = 108)

De \$ a ⊕ y salta a la letra M

Allegro (♩ = 132)

M 3 3

1ª y 2ª 3ª